# **KARTA KURSU**

**Kulturoznawstwo i wiedza o mediach**

**Studia I stopnia, semestr 6**

**Studia niestacjonarne**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Socjolingwistyka |
| Nazwa w j. ang. | Sociolinguistics |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | prof. dr hab. Mirosław Michalik | Zespół dydaktyczny |
| Katedra Języka Polskiego, Lingwistyki Kulturowej  i Komunikacji Społecznej |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 1 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Celem kursu *Socjolingwistyka* jest zapoznanie studentów kierunku Kulturoznawstwo i wiedza o mediach z podstawowymi problemami, obszarami oraz metodami badań w socjolingwistyce jako interdyscyplinarnej dziedzinie naukowej. Podczas kursu zaprezentowane i omówione zostaną najważniejsze pojęcia, teorie socjolingwistyczne, a także wielorakie zależności, jakie ujawniają się w relacji język a społeczeństwo. Kurs prowadzony jest w języku polskim. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Student posiada podstawową wiedzę z zakresu językoznawstwa oraz roli języka w obszarze komunikacji społecznej |
| Umiejętności | Potrafi rozpoznawać i analizować wielorakie teksty kultury oraz ich miejsce i funkcje w komunikacji społecznej i przekazach medialnych |
| Kursy | *Podstawy komunikacji społecznej, Lingwistyka kulturowa* |

Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01: Student zna genezę socjolingwistyki, jej obszary i metody badawcze oraz wyróżniki na tle współczesnych koncepcji i badań lingwistycznych oraz kulturowych.  W02: Student ma pogłębioną wiedzę na temat społecznej roli języka oraz funkcjonowania człowieka w wielorakich obszarach kultury. | K\_W05  K\_W19 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01: Student umie dokonać analizy zjawisk językowych i kulturowych postrzeganych na tle zachowań społecznych.  U02: Student przy pomocy właściwych narzędzi i metod socjolingwistycznych analizuje i interpretuje różne teksty i zjawiska w dziedzinie kultury i komunikacji publicznej. | K\_U05  K\_U07 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01: Student dostrzega miejsce i rolę języka oraz badań socjolingwistycznych w obszarze współczesnych zjawisk kulturowych.  K02: Student ma świadomość roli języka i jego wielorakich odmian w życiu określonych grup społecznych, a także możliwości tworzenia tą drogą więzi międzyludzkich oraz poczucia dziedzictwa kulturowego. | K\_K06  K\_K10 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin | 6 | 6 | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| wykład konwersatoryjny, prezentacja multimedialna, dyskusja |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | systematyczne przygotowanie merytoryczne do zajęć; aktywny i regularny udział w zajęciach (dyskusja) |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi | Przedmiot może być prowadzony w formie zdalnej. |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| 1. Socjolingwistyka jako interdyscyplinarna dziedzina naukowa 2. Twórcy, teorie i metody badań socjolingwistycznych 3. Zróżnicowanie społeczne i kulturowe polszczyzny – charakterystyka ogólna 4. Typologia socjolektów, ich struktura, wyznaczniki i funkcje 5. Główne kategorie socjolingwistyczne i ich charakterystyka: zawód, płeć, wiek 6. Wielojęzyczność i jej aspekt socjolingwistyczny |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| Z. Bokszański, A. Piotrowski, M. Ziółkowski, *Socjologia języka*, red. M.R. Mayenowa, Warszawa 1977.  S. Grabias, *Środowiskowe i zawodowe odmiany języka – socjolekty*, [w:] *Współczesny język polski,* pod red. J. Bartmińskiego, Lublin, 2001, s. 235-253.  *Język i społeczeństwo*, red. nauk. M. Głowiński, Warszawa 1980.  W. Lubaś, *Społeczne uwarunkowania współczesnej polszczyzny*, Kraków 1979.  T. Piekot, *Język w grupie społecznej. Wprowadzenie do analizy socjolektu* / wersji elektroniczna: <http://www.ifp.uni.wroc.pl/data/files/pub-396.pdf>  A. Skudrzykowa, K. Urban, *Mały słownik terminów z zakresu socjolingwistyki i pragmatyki językowej*, Kraków–Warszawa 2000. |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| E. Kuryło, K. Urban, *Językowe wykładniki prestiżu i jego braku we współczesnej polszczyźnie,* red nauk. S. Gajda, K. Rymut, U. Żydek-Bednarczuk*,* Opole 2002, s.137-149.  W. Lubaś, *Socjolingwistyka – metoda interdyscyplinarna*, „Socjolingwistyka” 1982, 4, s. 11–18.  J. Miodek, *Polszczyzna różnych pokoleń*, [w:] *Oblicza polszczyzny*, red. nauk. A. Markowski, R. Pawelec, Warszawa 2012, s. 49-55.  *Płeć w języku i kulturze*, „*Język a Kultura”,* t. 9, red. J. Anusiewicz, K. Handke*,* Wrocław 1994.  B. Walczak, *Język wobec procesów globalizacji*, „Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis. Studia Linguistica” VI (2011), s. 12-20; wersja elektroniczna: https://studialinguistica.up.krakow.pl/article/view/5057/7205  M. Zaśko-Zielińska, *Próba charakterystyki biolektu – język a wiek*, „Acta Universitatis Wratislaviensis. Studia Linguistica” XXVIII (2009), s. 117-123; wersja elektroniczna: https://www.researchgate.net/publication/264937537\_Proba\_charakterystyki\_biolektu\_-\_jezyk\_a\_wiek  H. Zgółkowa, *Język subkultur młodzieżowych*, [w:] *Polszczyzna 2000. Orędzie o stanie języka na przełomie tysiącleci*, red. W. Pisarek, Kraków 1999, s. 252-261. |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład | 6 |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 6 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 1 |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 6 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 6 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) | 4 |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia |  |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 29 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 1 |