# **KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Kultura języka polskiego 1 |
| Nazwa w j. ang. | *Polish language culture 1* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | Dr Marta Karamańska | Zespół dydaktyczny |
| Katedra Języka Polskiego,  Lingwistyki Kulturowej  i Komunikacji Społecznej |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 1 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Celem kursu jest:   1. zapoznanie studentów z dla kultury języka terminami (kultura języka, innowacja językowa, błąd językowy, norma językowa, kompetencja językowa, kompetencja komunikacyjna); 2. wyposażenie studentów w wiedzę i umiejętności pozwalające na własną ocenę zjawisk językowych w kontekście obowiązującej normy. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Podstawowa wiedza o systemie języka i jego funkcjach. |
| Umiejętności | Umiejętność krytycznego czytania tekstu |
| Kursy |  |

Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01, definiuje pojęcia: kultura języka, innowacja językowa, błąd językowy, norma językowa, kompetencja językowa, kompetencja komunikacyjna;  W02, zna kryteria oceny zjawisk językowych;  W03, ma wiedzę o typach błędów językowych, mechanizmach ich powstawania i sposobach eliminowania;  W04, ma wiedzę na temat zróżnicowania współczesnej normy językowej;  W05, ma wiedzę na temat poradnictwa językowego;  W06, zna tendencje rozwojowe współczesnej polszczyzny. | K\_W5, K\_W12  K\_W5, K\_W12  K\_W5, K\_W12  K\_W5, K\_W12  K\_W5, K\_W12  K\_W5, K\_W6, K\_W12 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01, umie dokonać oceny zjawisk językowych (innowacji, tekstów, błędów);  U02, rozpoznaje błędy językowe i je klasyfikuje;  U03, dostrzega i interpretuje różne zjawiska językowe, rozpoznając w nich tendencje charakterystyczne dla polszczyzny XX i XXI wieku. | K\_U1  K\_U1  K\_U1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01, rozumie potrzebę dbałości o poprawność językową własnych i cudzych tekstów;  K02, ma świadomość zmienności norm językowych i wynikającego z tego faktu obowiązku uaktualniania wiedzy z zakresu językoznawstwa normatywnego;  K03, docenia wartość języka jako składnika kultury;  K04, ma świadomość roli, jaką pełni język w kontaktach indywidualnych i społecznych. | K\_K1, K\_K5  K\_K1, K\_K5  K\_K1, K\_K5  K\_K1, K\_K5 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin | 6 | 6 | |  | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| Wykład wykorzystujący prezentację; ćwiczenia – testy, zadania |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca z tekstem. | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Kolokwium zaliczeniowe |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  | X |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  | X |
| W03 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  | X |
| W04 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  | X |
| W05 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  | X |
| W06 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  | X |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  | X |
| U03 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  | X |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  | X |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  | X |
| K03 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  | X |
| K04 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | x |  |  | x |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Na zaliczenie składa się:   * systematyczne przygotowanie i aktywny udział w zajęciach * praca z tekstem; rozwiązywanie ćwiczeń * pozytywny wynik kolokwium   Wykład jest obowiązkowy.  Studenta obowiązuje obecność na wszystkich zajęciach (stacjonarnych / zdalnych). W przypadku absencji obowiązuje zaliczenie treści kształcenia podczas dyżurów. |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi | Kurs może być prowadzony w formie stacjonarnej lub zdalnej w aplikacji Teams.  Potwierdzeniem uczestnictwa studenta w zajęciach jest włączenie kamery oraz mikrofonu w aplikacji MS Teams (na życzenie osoby prowadzącej). W przypadku problemów technicznych, uniemożliwiających włączenie kamery i / lub mikrofonu, student może zostać zobligowany do ustnej lub pisemnej odpowiedzi – z zakresu treści realizowanych w trakcie zajęć – w innym, wyznaczonym przez osobę prowadzącą terminie. |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| Wykład:  1. Miejsce kultury języka wśród innych dyscyplin językoznawczych. Teoretyczne zagadnienia kultury języka. Zdefiniowanie pojęć: kultura języka, innowacja językowa, norma językowa, błąd językowy, kompetencja językowa, kompetencja komunikacyjna.  2. Poradnictwo językowe, publikacje poprawnościowe.  3. Innowacja a błąd językowy. Kryteria oceny zjawisk językowych (innowacji, tekstów, błędów).  4. Zróżnicowanie współczesnej polszczyzny a zróżnicowanie normy językowej.  5. Poprawność w różnych podsystemach języka.  Ćwiczenia:  1. Umiejętność korzystania z publikacji poprawnościowych.  2. Poprawność artykulacyjna – ćwiczenia praktyczne (zróżnicowanie normy fonetycznej, wymowa literowa głosek, mechanizmy zbytniego upraszczania grup spółgłoskowych. Norma akcentowa i częste od niej odstępstwa).  3. Poprawność słowotwórcza: ocena poprawnościowa neologizmów słowotwórczych, zapożyczeń i neosemantyzmów. Społeczno-kulturowe uwarunkowania tworzenia żeńskich form tytułów i stanowisk. Tworzenie przymiotników od nazw miejscowych i ich ocena normatywna.  4. Poprawność fleksyjna i składniowa: odmiana rodzimych i obcych nazw osobowych oraz nazw miejscowych. Wariantywność normy w zakresie wybranych paradygmatów fleksyjnych rzeczowników i przymiotników. Poprawność używania skrótów i skrótowców (ich liczba, rodzaj, odmiana i łączliwość składniowa). Fleksja i składnia liczebników.  5. Poprawność leksykalna i frazeologiczna: pojęcie normy leksykalnej i frazeologicznej. Nowe zjawiska w języku. |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| 1. H. Jadacka, *Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia,* Warszawa 2005. 2. H. Jadacka, A. Markowski, D. Zdunkiewicz-Jedynak, *Poprawna polszczyzna. Hasła problemowe*, Warszawa 2008. 3. T. Karpowicz, Kultura języka polskiego. *Wymowa, ortografia, interpunkcja*, Warszawa 2009 4. A. Markowski, *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne*, Warszawa 2005. 5. *Nowy słownik poprawnej polszczyzny*, red. A. Markowski, Warszawa 2000. 6. W*ielki słownik poprawnej polszczyzny*, red. A. Markowski, Warszawa 2004. |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | 1. M. Bańko, M. Krajewska, *Słownik wyrazów kłopotliwych*, Warszawa 2002. 2. M. Bańko, *Słownik dobrego stylu czyli wyrazy które się lubią*, Warszawa 2006. 3. S. Bąba, *Kultura języka polskiego. Zagadnienia poprawności językowej w zakresie frazeologii*, Poznań 1978. 4. D. Buttler, H. Kurkowska, H. Satkiewicz, *Kultura języka polskiego*, t. 1-2, Warszawa 1971 i nast. wyd. 5. A. Cegieła, A. Markowski, *Z polszczyzną za pan brat*, Warszawa 1982. 6. W. Doroszewski, *Kryteria poprawności językowej*, Warszawa 1950. 7. W. Doroszewski, *O kulturę słowa*, t. I, Warszawa 1962; t. II, Warszawa 1968; t. III, Warszawa 1979. 8. K. Gawęda, J. Lazewski, *Uczymy się poprawnej wymowy – ćwiczenia usprawniające mówienie*, Warszawa 2005. 9. K. Gąsiorek, Język polski? Nie taki trudny! Czyli jak unikać kłopotów językowych, Kraków 2006. 10. B. Klebanowska, W. Kochański, A. Markowski, *O dobrej i złej polszczyźnie*, Warszawa 1985 i nast. wyd. 11. K. Kłosińska, Co w mowie piszczy?, Poznań 2020. 12. E. Kołodziejek, *Koncepcje normy językowej i kodyfikacji w drugiej połowie XX wieku i na początku XXI wieku*, „Poradnik Językowy” 8/2018. 13. E. Kołodziejek, *Koncepcje normy językowej i kodyfikacji w drugiej połowie XX wieku i na początku XXI wieku*, [w:] *Problemy polskiej normy językowej i kodyfikacji*, red. D. Zdunkiewicz-Jedynak i J. Liberek, Warszawa 2019. 14. E. Kołodziejek, *Nowe, nowsze, najnowsze. O zmianach we współczesnej polszczyźnie*, Szczecin 2019. 15. E. Kołodziejek, *Odmieniajmy nazwiska*!, [w:] tejże, ***Poprawna polszczyzna w praktyce. Poradnik dla tych, którzy chcą dobrze mówić i pisać po polsku*, Szczecin 2002 -** <https://www.ewakolodziejek.pl/dla-studentow> 16. E. Kołodziejek, *Poprawna polszczyzna w praktyce Poradnik dla tych, którzy chcą dobrze mówić i pisać po polsku,* Szczecin 2002. 17. E. Kołodziejek, M. Kabata, R. Sidorowicz, E-porady językowe, Szczecin 2009. 18. W. Lubaś, S. Urbańczyk, *Podręczny słownik poprawnej wymowy polskiej*, Warszawa 1990. 19. A. Markowski, *Jak dobrze mówić i pisać po polsku*, Warszawa 2000. 20. A. Markowski, *Nowe spojrzenie na kryteria poprawności językowej*, Warszawa 2012. 21. A. Markowski, *Lepiej po polsku*, Warszawa 2019. 22. A. Markowski, *Polszczyzna końca XX wieku*, Warszawa 1992. 23. J. Miodek, *Kultura języka w teorii i praktyce*, Wrocław 1983. 24. J. Miodek, *Odpowiednie dać rzeczy słowo, Szkice o współczesnej polszczyźnie*, Wrocław 1987. 25. *Nowy słownik ortograficzny PWN*, red. E. Polański, Warszawa 1999. 26. A. Naruszewicz-Duchlińska A., Kultura zachowań językowych w internecie, Warszawa 2019. 27. *O zagrożeniach i bogactwie polszczyzny*, red. J. Miodek, Wrocław 1996. 28. K. Ożóg, *Polszczyzna przełomu XX i XXI wieku. Wybrane zagadnienia*, Rzeszów 2001. 29. W. Pisarek, *Słowa między ludźmi*, wyd. 2, zmien., Warszawa 2004. 30. W. Pisarek, *Czy to naprawdę po polsku? Poradnik językowy*, Warszawa 1993. 31. *Polszczyzna płata nam figle. Poradnik językowy dla każdego*, red. J. Podracki, Warszawa 1991. 32. J. Puzynina, *O pojęciu kultury języka*, „Poradnik Językowy” 1990, z. 3. 33. E. Przyłubska, F. Przyłubski, *Język polski na co dzień*, Warszawa 1985. 34. *Słownik wymowy polskiej PWN*, red. M. Karaś, M. Madejowa, Warszawa – Kraków 1977. 35. B. Walczak, *Przegląd kryteriów poprawności językowej*, „Poradnik Językowy” 1995, z. 9/10.   Wybrane strony internetowe:  <https://rjp.pan.pl/>  <https://www.uw.edu.pl/tag/obserwatorium-jezykowe/>  <https://poradniajezykowa.uw.edu.pl/>  <https://sjp.pwn.pl/>  https://wsjp.pl/  <https://ug.edu.pl/ug_poleca/ug_dla_trojmiasta/poradnie/telefoniczna_poradnia_jezykowa>  <http://www.poradniajezykowa.us.edu.pl/>  <http://www.polonistyka.amu.edu.pl/dla-absolwenta/dla-absolwenta/poradnie/poradnia-jzykowa>  <https://rjp.pan.pl/index.php?option=com_content&view=article&id=1890&Itemid=213>  https://www.nck.pl/projekty-kulturalne/projekty/ojczysty-dodaj-do-ulubionych | |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład | 6 |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 6 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 2 |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 6 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu |  |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) |  |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia | 6 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 26 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 1 |