**KARTA KURSU**

Kierunek: Media Content&Creative Writing

Studia II stopnia. Semestr 2

Rok akademicki: 2024/2025

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Proseminarium magisterskie |
| Nazwa w j. ang. | Master’s degree proseminar |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | dr hab. prof. UKEN Marceli Olma | Zespół dydaktyczny |
| Katedra Języka Polskiego, Lingwistyki Kulturowej i Komunikacji Społecznej |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 2 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Celem kursu jest ukierunkowanie osoby studiującej na określone wybory metodologiczne w zakresie lingwistyki oraz przygotowanie do samodzielnej konstrukcji pracy dyplomowej, zamykającej etap studiów na poziomie magisterskim.  Kurs prowadzony jest w języku polskim. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Znajomość podstawowych pojęć z zakresu wiedzy o języku, jego systemie i realizacji w mowie i piśmie |
| Umiejętności | Umiejętność czytania ze zrozumieniem i streszczania tekstów naukowych |
| Kursy |  |

Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów dla specjalności  (określonych w karcie programu studiów dla specjalności) |
| W01 – student ma wiedzę na temat wybranych założeń, aparatu pojęciowego oraz metodologii z zakresu współczesnego językoznawstwa  W02 – student dysponuje wiedzą dotyczącą zasad tworzenia różnych form wypowiedzi pisemnych oraz ustnych zarówno o charakterze artystycznym, jak też użytkowym  W03 – studentowi nie są obce zasady poprawności językowej w zakresie stylistyczno-redakcyjnego przygotowania tekstów | K\_W5  K\_W6  K\_W11  K\_W12 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów dla specjalności  (określonych w karcie programu studiów dla specjalności) |
| U01 – student potrafi korzystać z naukowych baz danych, wyszukiwać, gromadzić i opracowywać materiał podmiotowy i przedmiotowy  U02 – student analizuje teksty kultury i komunikaty medialne w kontekście wybranych metodologii językoznawczych  U03 – student doskonali umiejętności argumentacji, analityczno-krytycznego myślenia | K\_U1  K\_U2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów dla specjalności  (określonych w karcie programu studiów dla specjalności) |
| K01 – student rozumie potrzebę kształcenia się, doskonalenia umiejętności analitycznych  K02 – student ma świadomość znaczenia wiedzy o języku w tworzeniu własnych tekstów | K\_K1  K\_K5 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  | 8 | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod i sposobów prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| Metoda wykładu konwersatoryjnego z udziałem prezentacji multimedialnych, praca z tekstem, ćwiczenia analityczno-interpretacyjne, dyskusja. Redagowanie krótkich tekstów. |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pis. /  wypowiedź ustna | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Prezentacja multimedialna |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| W03 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| U03 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Zaliczenie spotkań proseminaryjnych odbywa się na podstawie obecności na zajęciach, aktywności osoby studiującej w ich trakcie oraz bieżącego przygotowania do zajęć. Prowadzący może wskazać wybrane osoby, które przygotują tematyczno-problemowe referaty, prezentowane w trakcie zajęć. |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi | Zajęcia i zaliczenie mają charakter tożsamy w trybie tradycyjnym, zdalnym i mieszanym. |

1. Wybrane paradygmaty współczesnego językoznawstwa:
2. 1. Socjolingwistyka (środowiskowe odmiany języka, podstawowe kategorie socjolektalne, leksyka i frazeologia wybranych socjolektów jako źródło wiedzy o systemie wartości w obrębie grup społecznych posługujących się tymi socjolektami);
3. 2. Lingwistyka kulturowa (relacje język – kultura – człowiek – rzeczywistość, rekonstrukcja wybranych elementów językowego obrazu świata utrwalonych w różnorakich tekstach kultury i w przekazach medialnych);
4. 3. Pragmalingwistyka (główne założenia teorii aktów mowy, klasyfikacje aktów mowy; bezpośrednie i pośrednie akty mowy, najważniejsze zasady polskiej grzeczności, wybrane zachowania grzecznościowe współczesnych Polaków);
5. 4. Biolingwistyka (język kobiet a język mężczyzn, wizerunek płci w polszczyźnie, gramatyka a gender, gender w słownictwie i frazeologii, język ukrycia).

Wykaz literatury podstawowej (wybór)

|  |
| --- |
| 1. Anusiewicz J., *Lingwistyka kulturowa. Zarys problematyki*, Wrocław 1994. 2. Bartmiński J., *Językowe podstawy obrazu świata*, Lublin 2006. 3. Fisiak J., *Wstęp do współczesnych teorii lingwistycznych*, wyd. 3, Warszawa 1985. 4. Grabias S., *Język w zachowaniach społecznych*, Lublin 1997. 5. Karwatowska M., Szpyra-Kozłowska J., *Lingwistyka płci. Ona i on w języku polskim*, Lublin 2005. 6. Stalmaszczyk P. (red.), *Metodologie językoznawstwa. Podstawy teoretyczne*, Łódź 2006. 7. Zdunkiewicz D., *Akty mowy*, [w:] *Współczesny język polski*, red. J. Bartmiński, Lublin 2001, s. 269-280. |

Wykaz literatury uzupełniającej (wybór)

|  |
| --- |
| 1. Anusiewicz J., Handke K., „Język a Kultura”, t. 9: *Płeć w języku i kulturze*, Wrocław 1994. 2. Bralczyk J., Mosiołek-Kłosińska K., *Język w mediach masowych*, Warszawa 2000. 3. Galasiński D., *Chwalenie się jako perswazyjny akt mowy*, Kraków 1992. 4. Handke K., *Język a determinanty płci,* [w:] „Język a Kultura”, t. 9: *Płeć w języku i kulturze*, pod red. J. Anusiewicza i K. Handke, Wrocław 1994. 5. Kita M., *Czy potrzebna jest lawendowa lingwistyka?*, [w:] *Polonistyka na początku XXI wieku. Diagnozy, koncepcje, perspektywy*, t. 3: *Współczesne aspekty badań nad językiem polskim*. *Teoria i praktyka*, Katowice 2018, s. 61-72. 6. Kita M., *Językowe rytuały grzecznościowe*, Katowice 2005. 7. Kołodziejek E., *Człowiek i świat w języku subkultur*, Szczecin 2007. 8. Łaziński M., 2006, *O paniach i panach. Polskie rzeczowniki tytularne i ich asymetria rodzajowo-płciowa*, Warszawa. 9. Majchrowska J., *Pragmalingwistyczna analiza portali internetowych*, Rzeszów 2020. 10. Marcjanik M., *Etykieta językowa*, [w:] *Współczesny język polski*, red. J. Bartmiński, Lublin 2001, s. 281-291. 11. Marcjanik M., *Grzeczność w komunikacji językowej*, Warszawa 2007. 12. Piekot T., *Język w grupie społecznej. Wprowadzenie do analizy socjolektu* (wersja elektroniczna: <http://www.ifp.uni.wroc.pl/data/files/pub-396.pdf>) 13. Rejter A., *Płeć, język, kultura*, Katowice 2013. |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ilość godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład | 0 |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 8 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 6 |
| Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 18 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub ustnej (np. referatu) po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 18 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) | 0 |
| Przygotowanie do egzaminu | 0 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 50 |
| Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 2 |