



## Symposium Stereotypy mówią językiem Stereotypes Speak Through Language

28 maja 2026

*Każda prezentacja trwa 20 minut, po czym przewidziano 10 minut na pytania  
Each presentation lasts 20 minutes, followed by 10 minutes for questions.*

<b>Czas</b>	<b>Plenary Session/ Sesja Plenarna 1 (English): Language, Stereotypes and Social Change</b> <i>Chair:</i> dr Małgorzata Kurek, prof. UJD; mgr Sandra Camm <i>Link:</i> <a href="https://us06web.zoom.us/j/94166611839">https://us06web.zoom.us/j/94166611839</a>
8:45–9:00	<b>POWITANIE UCZESTNIKÓW I ROZPOCZĘCIE SYMPOZJUM</b> dr hab. Violetta Jaros, prof. UJD; dr Małgorzata Kurek, prof. UJD
9:00–9:30	<b>dr Olga Stabońska</b> <i>Uniwersytet Jana Długosza w Częstochowie</i> Stereotypes in Language and Intergenerational Communication: A Cognitive Grammar Perspective.
9:30–10:00	<b>dr Karolina Siwek</b> <i>Uniwersytet Jana Długosza w Częstochowie</i> “Will AI Replace Translators?” The Stereotype of the Profession in the Discourse on Artificial Intelligence.

<b>Czas</b>	<b>Plenary Session/ Sesja Plenarna 1 (English): Language, Stereotypes and Social Change</b> <i>Chair:</i> dr Małgorzata Kurek, prof. UJD; mgr Sandra Camm <i>Link:</i> <a href="https://us06web.zoom.us/j/94166611839">https://us06web.zoom.us/j/94166611839</a>
10:00–10:30	<b>MS Aiga Veckalne, Ventspils University of Applied Sciences</b> From Resistance to Adoption: The Slow Shift Towards Inclusive Language in Latvia.

10:30–10:45	<b>COFFEE BREAK / PRZERWA KAWOWA</b>
-------------	--------------------------------------

<b>Czas</b>	<b>Plenary Session/ Sesja Plenarna 2 (Polish): W sieci stereotypów: od „mapy stereotypów” mieszkańców miast do komunikacji internetowej</b> <i>Moderacja:</i> dr hab. Ewa Horyń, prof. UKEN; mgr Sandra Camm <i>Link:</i> <a href="https://us06web.zoom.us/j/94166611839">https://us06web.zoom.us/j/94166611839</a>
10:45– 11:15	<b>dr inż. Joanna Nowicka, Akademia Nauk Stosowanych Angelusa Silesiusa w Wałbrzychu</b> Stereotypy wartości i ideologii w komunikacji internetowej – rola amalgamów pojęciowych na przykładzie języka niemieckiego w perspektywie dydaktycznej.
11:15– 11:45	<b>studentka Wiktoria Kuklińska, Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie</b> Czy można zamknąć Polskę w stu słowach? Język i stereotyp w „Quarks, Elephants & Pierogi.
11:45– 12:15	<b>studentka Barbara Hollek, Uniwersytet Jana Długosza w Częstochowie</b> Między sceną a stereotypem – społeczny obraz tancerza i tancerki.
12.15 – 12.45	<b>dr hab. Violetta Jaros, prof. UJD, Uniwersytet Jana Długosza w Częstochowie</b> (Auto)stereotyp Częstochowian.

12:45–13:00		COFEE BREAK/ PRZERWA
<b>Czas</b>	<p><b>Sesja A: Między ciałem, wiekiem a stylem życia: współczesne stereotypy społeczne</b></p> <p><i>Moderacja:</i> dr hab. Agnieszka Klimas, prof. UJD  <i>Link:</i> <a href="https://us06web.zoom.us/j/94166611839">https://us06web.zoom.us/j/94166611839</a></p>	<p><b>Sesja B: Stereotypy w relacjach sąsiedzkich i międzykulturowych</b></p> <p><i>Moderacja:</i> dr hab. Violetta Jaros, prof. UJD  <i>Link:</i> <a href="https://us06web.zoom.us/j/94166611839">https://us06web.zoom.us/j/94166611839</a>  <b>Breakout room</b></p>
13:00–13:30	<p><b>mgr Nikola Rolewicz, Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie</b>  Stereotypy dotyczące starości i starszych ludzi w polszczyźnie (na podstawie danych leksykograficznych).</p>	<p><b>studentka Kamila Jandura, Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie</b>  Na Spiszu dwa światy w jednej izbie, czyli refleksje nad stereotypami dotyczącymi mieszkańców Spisza.</p>
13:30–14:00	<p><b>prof. dr hab. Alina Naruszewicz-Duchlińska, Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie</b>  Stereotypy kobiecości i męskości w internetowych prośbach o edycję zdjęć.</p>	<p><b>dr hab. Ewa Horyń, prof. UKEN; doc. PaedDr. Jana Raclavská, Ph.D., Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie; Uniwersytet Ostrawski</b>  Sąsiedztwo w zwierciadle słowa: stereotypy polsko-czeskie i czesko-polskie w percepcji studentów (studium porównawcze ośrodków akademickich w Krakowie i Ostrawie).</p>
14:00–14:30	<p><b>mgr Katarzyna Sitek Uniwersytet Jana Długosza w Częstochowie</b>  Na pytanie: to co Ty jesz? Odpowiadam: latem trawę, a zimą śnieg. Negatywny stereotyp weganizmu i weganina obrócony w żart.</p>	<p><b>doc. Yuliia Vaseiko, Wołyński Uniwersytet Narodowy im. Łesi Ukrainki w Łucku</b>  Stereotypy pokrewieństwa języków i ich odzwierciedlenie w praktyce nauki języka polskiego przez Ukraińców.</p>

14:30–14:45		<b>COFFEE BREAK / PRZERWA KAWOWA</b>		
Czas	<b>SESJA A – Tożsamości lokalne i środowiskowe: od edukacji do agitacji</b> <i>Moderacja:</i> dr hab. Agnieszka Klimas, prof. UJD <i>Link:</i> <a href="https://us06web.zoom.us/j/94166611839">https://us06web.zoom.us/j/94166611839</a>	<b>SESJA B – Manosfera i dworskie stereotypy społeczne</b> <i>Moderacja:</i> dr hab. Violetta Jaros, prof. UJD <i>Link:</i> <a href="https://us06web.zoom.us/j/94166611839">https://us06web.zoom.us/j/94166611839</a> <b>Breakout room</b>		
	14:45–15:15	<b>mgr Sandra Grzyb,</b> <i>Uniwersytet Jana Długosza w Częstochowie</i> Językowy stereotyp nauczyciela we współczesnym dyskursie społecznym.	<b>Jakub Sukiennik</b> (student), <i>Uniwersytet Warszawski</i> Językowy obraz kobiet i mężczyzn w leksyce polskiej manosfery.	
	15:15–15:45	<b>dr hab. Agnieszka Klimas, prof. UJD, mgr Natalia Kasprzyk,</b> <i>Uniwersytet Jana Długosza w Częstochowie</i> Autostereotyp studenta częstochowskich uczelni.	<b>mgr Łukasz Kępa.</b> Stereotypy dworskie w kuchni baroku jako instrument władzy i ceremoniału – lingwistyczna charakterystyka dyskursu saskiego baroku kulinarnego.	
	15:45–16:15	<b>mgr Daniela Ilnicka,</b> <i>Uniwersytet Jana Długosza w Częstochowie</i> Etykietowanie dzieci jako forma utrwalania stereotypów w środowisku przedszkolnym.	<b>dr hab. Joanna Gorzelana, prof. UZ,</b> <i>Uniwersytet Zielonogórski</i> Pozytywnie i negatywnie o osobach pijących alkohol w listach do „Monitora”. Kształtowanie się stereotypu pijaka.	
	16:15–16:45	<b>Aleksandra Górczyńska,</b> (studentka) <i>Uniwersytet Szczeciński</i> Speaking Through Pink: Hyperfemininity and Female Stereotypes in Legally Blonde (2001)	<b>dr Krzysztof Waśkowski</b> <i>Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie</i> Dyskursywny obraz „czeskiego raju” na łamach „Nowin Spisko-Orawskich” z lat 1919–1920 jako narzędzie polskiej agitacji w czasach przedplebiscytowych.	
16:45–17:00		<b>CLOSING REMARKS / ZAKOŃCZENIE OBRAD</b>		

